

— 親子で楽しむ音楽鑑賞会 —

ザンクトペテルブルグ・フィルハーモニー交響楽団第一バイオリンist、  
ザンクトペテルブルグ国立音楽院教授  
国際コンクール出場者を指導する特別専門優秀教授のディプロマをもつグレゴリー・セドフ氏による

おびーく イン ミュージック・ひーる ヤ ミュージック

新しい聴衆の音の世界を身近に楽しもう!

グレゴリー・セドフ:ザンクトペテルブルグ

フィルハーモニー交響楽団第一バイオリンist、  
ザンクトペテルブルグ国立音楽院室内楽科及び  
国立音楽大学で教鞭をとる、**グラミー賞**セミア  
イナル受賞者。  
通常のバイオリンの他、著名なバイオリン製作者  
C.ハッテンス作のピッコロバイオリン/ヴァイオリンとし  
も活躍。音楽教育用の**プログラム**にも力を  
入れており、ピッコロバイオリンの演奏に合わせ  
曲のイメージを映像にしたDVDは、**自らの演奏と  
共に国際コンペティションで最優秀賞を受賞、演奏指導には好評と実績があり、国際コンクール出場  
者を指導する特別専門優秀教授のディプロマ**をもつ。



**ピノ・ホルネー・コジヤーク**:ザンクトペテルブルグ国立音楽院卒業、マリンスキー劇場  
指揮/演奏担当、**ワグネル・シュタルツァー**(ドイツ)の国際コンクールにて演奏賞を受賞。  
コンサートマスター、伴奏者、演奏指導ディプロマ取得。  
■プログラム: 1. S. フロコフィエフ「ロストをジュリエット」より  
(予定) 2. P. I. チャイコフスキー「白鳥の湖」より  
3. W. A. モーツァルト「魔笛」より 他  
国際コンペティションで優勝したDVDも紹介します。

通常のバイオリンより、【オクターブ高くチューニングされた新しいピッコロバイオリンと  
バイオリンを弾き分けます。  
音の違い、演奏の違い、想像に満ちた演奏を楽しみましょう。  
それぞれの感じ方を大切に! 伝える気持ち、感じる心、  
音楽は世界共通のコミュニケーション!

日時: 6月13日(日) 開場:13:30 開演:14:00  
全席自由 大人:3000円 中学生以下:1000円  
会場: 松本記念 音楽迎賓館 世田谷区宮本2-32-15 TEL:03-3709-5951  
主催: ピッコロバイオリン研究会 <http://piccoloviolin.cocolog-nifty.com/blog>  
お申込み: TEL:03-5500-0381 [kaikk@sky.plala.or.jp](http://kaikk@sky.plala.or.jp)  
後援: 在日ロシア連邦大使館、アメリカ合衆国大使館  
協力: 松本記念 音楽迎賓館 <http://pioneer.jp/okan/matsumoto/index.html>  
特定非営利活動法人 ちきゅう市民クラブ <http://chikyushimin.world.cocacn.jp/>

— マスタークラス 公開レッスン —

ザンクトペテルブルグ・フィルハーモニー交響楽団第一バイオリンist、  
ザンクトペテルブルグ 国立音楽院教授  
国際コンクール出場者を指導する特別専門優秀教授のディプロマをもつ  
グレゴリー・セドフ氏による**バイオリン マスタークラス**  
The great traditions of Russian violin school with connection to European violin  
school from Carl Flesch to Zakhar Bron.  
カール・フレッシュからザハール・ブロンに至るヨーロッパ系 ヴァイオリン楽派と  
伝統的ロシア系 ヴァイオリン学派を継承する独自の教授法  
**Grigory Sedukh**



ザンクトペテルブルグ・フィルハーモニー交響楽団第一バイオリンist、ザンクトペテルブルグ国立音楽院  
室内楽科及び国立音楽大学で教鞭をたも、**グラミー賞**セミアイナル受賞。  
通常のバイオリンの他、著名なバイオリン製作者 C.ハッテンス作のソプラノバイオリン、メゾバイオリン、  
ピッコロバイオリンを弾きこなす。音楽院での教員生活、バイオリンistにこだらず、広く依頼者を多くの  
名門オーケストラに送っている。ザンクトペテルブルグで2010年3月に開催された「国際コンペティション」  
では、年齢別カテゴリーで自らも出場し、生徒と共に其々が1位優勝。総賞教育用のプログラム開発にも力を入  
れており、自らのピッコロバイオリンの演奏は、自由のイメージ映像を合わせて自ら制作したDVD 作品は、  
ザンクトペテルブルグ、及びウイーンでの国際コンペティションで、共に最優秀賞を受賞。指導者としても、  
実績があり、国際コンクール出場者を指導する特別専門優秀教授のディプロマをもつ。

日時: 6月13日(日) 開場:16:30 開演:17:00  
参加費: レッスン受講者: 5000円 聴講者: 1000円  
会場: 松本記念 音楽迎賓館 世田谷区宮本2-32-15 TEL:03-3709-5951  
主催: ピッコロバイオリン研究会 <http://piccoloviolin.cocolog-nifty.com/blog>  
お申込み: K&A: TEL:03-5500-0381 [kaikk@sky.plala.or.jp](http://kaikk@sky.plala.or.jp)  
後援: 在日ロシア連邦大使館、アメリカ合衆国大使館  
協力: 松本記念 音楽迎賓館 <http://pioneer.jp/okan/matsumoto/index.html>  
NPO法人 芸術振興市民の会(CLA)「アンフィニタチ」 <http://infimj.jp.org/>  
NPO法人 ちきゅう市民クラブ <http://chikyushimin.world.cocacn.jp/>

世界で最初のピッコロ・ヴァイオリン奏者**グレゴリー・セドフ**が贈る“人生賛歌” Vol.3 “ロシアより愛をこめて”

M. ロストロポヴィチをはじめ、ユーリ・テルミカーノフ、  
マリス・ヤンソンスなど、巨匠たちが大絶賛!!

Grigory Sedukh  
グレゴリー・セドフ  
リサイタル  
2010  
6/21 [月] 19:00 開演 (18:30 開場)  
銀座ヤマハホール  
全席自由 5000円

K&A 03-5500-0381 [kaikk@sky.plala.or.jp](http://kaikk@sky.plala.or.jp)  
e+ (イープラス) <http://eplus.jp/>  
東京文化会館チケットサービス 03-5683-0650  
チケットぴあ 0570-02-9999 Pコード: 102-510 斎藤雅広 (ピアノ)  
(ヤマハ銀座店でもご購入いただけます)

主催 ピッコロ・バイオリン研究会 協力 NPO ちきゅう市民クラブ  
後援 在日ロシア連邦大使館 松本記念音楽迎賓館  
アメリカ合衆国大使館 New Violin Family Association, Inc.

中村初恵 (ソプラノ) ●お問い合わせ K&A 03-5500-0381 [kaikk@sky.plala.or.jp](http://kaikk@sky.plala.or.jp)

人生でもっとも素晴らしいもの、それは芸術。

「彼のピッコロ・ヴァイオリンの活動は、世界の音楽芸術分野に多大な貢献をもたらすだろう。」  
ザンクトペテルブルグ・フィルハーモニー交響楽団首席指揮者 ユーリ・テルミカーノフ  
「グレゴリー・セドフの才能とエネルギーが、このチャームングなコンサートライフを可能にした。」  
ロイヤル・コンセルトヘボウ管弦楽団首席指揮者 マリス・ヤンソンス  
「彼は最小のヴァイオリンを強く偉大な芸術家だ。」 チェリシ - 指揮者 M. ロストロポヴィチ  
「音楽もすばらしいけれど、人柄、人物もすばらしく、彼の人間性によってさらに共鳴しました。一流の人物だから  
あれだけの素晴らしい音楽を奏でられるのでしょうか。」 ジャーナリスト 下村真子  
「グレゴリー・セドフさんのピッコロ・ヴァイオリンの音色に感銘しました。」 音楽評論家・作曲家 田村良子

Grigory Sedukh  
ピッコロ・ヴァイオリン演奏者としての経歴  
1995年、米国の著名なヴァイオリン製作者C・ハッテンス博士によるピッコロ・ヴァイオリンに出会い、  
以来、この楽器に魅せられ、世界のピッコロ・ヴァイオリン奏者として活躍する。この楽器は、NAS  
Aの技術応用した0.178mmの特殊の径線を使用することで、通常のヴァイオリンの1オクターブ高調弦な  
れ、フルートのように伸びた音域とある高音は、劇しい効果を生み出す。また、この新しいアイデア、  
サウンドの楽器に魅せられ、世界初のピッコロ・ヴァイオリン奏者として活躍する。ザンクトペテルブルグ・ハッテンス・オクテ  
アットとして、1998年にリリースされたCDは、この年のグラミー賞ベストクラシックレコーディング部門、室内楽演奏部門、  
録音技術部門の3部門において、セミアイナルを受賞した。現在、ザンクトペテルブルグ・フィル  
ハーモニー交響楽団第一ヴァイオリンist、ザンクトペテルブルグ国立音楽院室内楽科及び国立音楽大学で教  
鞭をとり、国際コンクール出場者を指導する特別専門優秀教授のディプロマを持つ。  
ユリー・コジヤーク: ピアノ  
ザンクトペテルブルグ国立音楽院卒業、マリンスキー劇場ピアノ担当。コンサートマスター伴奏者。  
演奏指導ディプロマを持つ。

■後援: 在日ロシア連邦大使館、アメリカ合衆国大使館  
■協力: ピッコロ・バイオリン研究会 <http://piccoloviolin.cocolog-nifty.com/>  
●お問い合わせ・お申し込み: 松島ホテル東京東内所 担当 教員(つるが)  
Tel 03-5733-8711 Fax 03-3437-1710  
■なお、観覧料に限りがございますので、定員に達し次第限りまして頂きたくてご了承ください。  
■12歳未満のお子様のご参加、ご来場はご遠慮頂いております。

世界で最初のピッコロ・ヴァイオリン奏者によるリサイタルの華しと至福のひととき

グレゴリー・セドフ ピッコロ・ヴァイオリンリサイタル  
松島ホテル6月特別企画 オペラセッション  
松島ホテルは銀河間ビルに富士山の絶景を眺む小さな露天がございます。

お申し込みは2名様より承ります。  
■ 料金は、お問合せ下さい。1泊、夕・朝食、コンサート代が含まれた宿泊プランのみ。  
■ 2歳未満のお子様のご参加、ご来場はご遠慮頂いております。

世界で最初のピッコロ・ヴァイオリン奏者  
M.ロストロポヴィチをはじめ、ユーリ・テルミカーノフ、マリス・ヤンソンスな  
ど、巨匠たちが大絶賛!!  
グレゴリー・セドフ ピッコロ・ヴァイオリンリサイタル

日時 2010年6月26日(土) 14:00開演(13:00開場)  
会場 岡田音楽サロン くらび舎 (玉野市船橋1312)  
会費 5,000円 (高校生以下 3,000円)

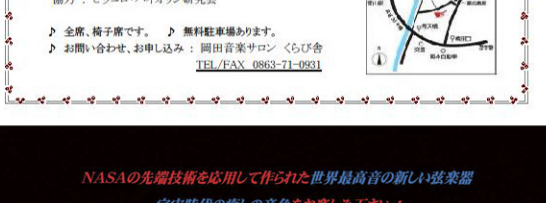
プログラム(予定)  
チャイコフスキー: バレエ「白鳥の湖」より  
ラマニニ: ヴォカリーズ 作品34-14  
バーンスタイン: ミュージカル「ウエストサイド物語」より 他

プロフィール  
グレゴリー・セドフ Grigory Sedukh [Piccolo Violin Violin]  
1952年ウクライナ生まれ。ヴァイオリニストであった父より5歳の頃  
からヴァイオリンを習う。カニコ音楽院(ウクライナ)およびザンク  
トペテルブルグ国立音楽院修了。  
1995年、アメリカの著名なヴァイオリニスト製作者C. M. ハッテンスに  
よるピッコロ・ヴァイオリンに出会い、以来、この新しいアイデア、  
サウンドの楽器に魅せられ、世界初のピッコロ・ヴァイオリン奏者  
として活躍する。ザンクトペテルブルグ・ハッテンス・オクテ  
アットとして、1998年にリリースされたCDは、この年のグラミー賞  
ベストクラシックレコーディング部門、ベストクラシック録音技術部門  
の3部門において、セミアイナルを受賞。このユニークな楽器のために多くの作品の録音を行い、中  
でもバッチャの全無伴奏チェロ組曲はザンクトペテルブルグで出版およびCD録音されている。  
レパートリーも正統クラシックにももちろんのこと、ジャズ、タゴ、日本の曲なども多岐にわたっている。  
これまでにレニングラード・コンサート・オーケストラの首席奏者、マリンスキー歌劇団オーケストラ  
メンバー等を歴任。1989年よりザンクトペテルブルグ国立音楽院室内楽科で教鞭をとり、伝統的なロシア奏法に  
加えて、ザハール・ブロン氏等偉大な音楽家から受けた影響も後述に伝えている。国際コンクールに出  
場する演奏家を指導する特別優秀教師のディプロマをもつ。

高橋 元子 Motoko Takahashi [Piano]  
広島大学教育学部卒業、同専攻科修了。  
福山楽友協会管弦楽団、広島大学交響楽団、福山山シオンオーケストラ、ア  
ルカータ合奏団、府中シラオケストラ、ポーン国立クラフ室内管弦楽団、  
福山音楽協校及び尾道音楽高校吹奏楽部と共演。室内楽等多くのコン  
サートに出演。セドフ氏とは2001年より共演を重ねる。

主催: くらび舎コンサート実行委員会  
後援: 在日ロシア連邦大使館  
アメリカ合衆国大使館  
協力: ピッコロ・バイオリン研究会

♪ 全席、椅子席です。♪ 無料駐車場があります。  
♪ お問い合わせ、お申し込み: 岡田音楽サロン くらび舎  
TEL/FAX 0863-71-0931



NASAの先端技術を活用して作られた世界最高音の新しい聴衆器  
宇宙時代の新しい音色をお楽しみ下さい!  
音楽の地平を拓くコンサート  
グレゴリー・セドフ  
~科学と芸術の融合・ピッコロヴァイオリン演奏会~

Grigory Sedukh  
(ザンクトペテルブルグ・フィルハーモニー交響楽団第一ヴァイオリニスト)  
Piccolo Violin & Violin 2つの音色を堪能してください!  
共演: ピアノ: 高橋元子 合奏団: カメラータ・ディ・ヴェイオリノ

2010年6月27日(日)開場 17:30 開演 18:00  
会場: 淳心学院中学校・高等学校 心城館(講堂)  
姫路市本町68 (学校に駐車場はありませんので、周辺の市営駐車場等をご利用下さい。)  
入場料: 大人: 2,000円 高校生以下: 1,000円(全席自由)

【プログラム】 A. ヴィヴァルディ: ヴァイオリン協奏曲イ短調作品3-6  
P. I. チャイコフスキー: バレエ「白鳥の湖」より  
L. バーンスタイン: ミュージカル「ウエストサイド物語」より 予定

■主催: ちきゅう市民クラブ 関西  
■後援: 在日ロシア連邦大使館、アメリカ合衆国大使館、姫路市、姫路市教育委員会、  
(財) 姫路市文化国際交流財団  
■協力: 淳心学院中学校・高等学校、ミュージック イン 小西、ピッコロバイオリン研究会、  
New Violin Family Association, Inc (米国) 他

\* 問合せ先: 090-4-3576-0075 (川島) [kaikk@sky.plala.or.jp](http://kaikk@sky.plala.or.jp)  
詳細は、<http://piccoloviolin.cocolog-nifty.com/>

Grisha is Back to Art Cafe Friends!  
ピッコロ・ヴァイオリン奏者、Grisha 再び!

2009年6月30日(水)  
OPEN: 18:00 PLAY: 19:30~  
全席自由: 5000円(1ドリンク付)  
(ミュージック、チャージ4500円+ファースト・ドリンク500円) (先着80名)

申し込み/問い合わせ: 東比寿 Art Cafe Friends (<http://artcafefriends.com/>)  
東比寿駅 2分 旧東比寿ホール 2階、サウズワンB1  
浜谷区東比寿南1-7-8 03-6882-9050  
または、  
K&A: 03-5500-0381 [kaikk@sky.plala.or.jp](http://kaikk@sky.plala.or.jp)

■プログラム(予定):  
1. マスネ: タイースの瞑想曲  
2. S. ラフマニノフ: 「歌わぬ花びら、美しい人」作品4  
3. B. ヴェルディ: オペラ「蝶姫」より  
4. A. ルビンシュタイン: ベルシュのロマン  
5. P. I. チャイコフスキー: オペラ「エフィエー・オネーギン」より  
6. S. フロコフィエフ: バレエ「シンセラ」より  
7. S. フロコフィエフ: バレエ「ロストをジュリエット」より  
8. L. バーンスタイン: ミュージカル「ウエストサイド物語」  
9. E. カールマン: オペレッタ「チキルターシュの女王」 他